

Date de début de stage : mercredi 10 octobre 2018

Contrat et gratification : convention de stage

Dépôt des dossiers (lettre de motivation et CV) : cbarroqueiro@fondationfrances.com

Clôture : lundi 24 septembre 2018

Entretiens : Skype et Paris

Établissement et lieu du stage : Fondation d'entreprise Francès, 27 rue Saint Pierre 60300 Senlis.
Exposition SOUFFLE en deux lieux, l'espace Oscar Niemeyer (Paris 19^{ème}) et l'espace Saint-Pierre, Senlis (60)
Indemnités : transport, déjeuner et gratification.
Expérience souhaitée : médiation et accueil des publics

La Fondation Francès - fondationfrances.com

Créée en 2009 par Hervé et Estelle Francès, et conçue comme un laboratoire de réflexion autour d'un ensemble réunissant près de 600 œuvres, la fondation se focalise depuis 3 ans sur l'invitation d'un seul artiste chaque année. Auparavant, Estelle Francès, commissaire d'exposition, créait un dialogue avec une sélection d'œuvres de la collection, sur une thématique choisie, une démarche innovante pour présenter une collection d'art contemporain singulière. Ces correspondances font parfois se rencontrer de manière inattendue des artistes aux consonances similaires insoupçonnées. Les expositions à la fondation aspirent à créer de nouveaux regards, de nouvelles émotions. La priorité est donnée aux échanges avec le public et au dialogue avec les œuvres, une interaction qui invite au partage et à la liberté d'expression.

Sensibiliser le public à l'art contemporain est d'ailleurs au cœur de la mission de la fondation depuis sa création. Un échange singulier est créé avec chaque visiteur. C'est un moyen de faire perdurer l'exposition au-delà de ses murs, d'apporter des connaissances mais aussi de stimuler de nouvelles découvertes culturelles. Le site de Senlis est aussi privatif par les entreprises pour des séminaires, des comités de Direction et d'autres événements professionnels à la recherche de sens et d'intimité propice à l'échange et à la cohésion.

La collection s'expose aussi au travers de nombreux prêts en France et à l'étranger, d'expositions hors les murs ou « clé en main » dans le cadre de partenariats sur-mesure. Développement des partenariats public/privé, des expositions hors les murs, des programmes pédagogiques etc.

Missions

Médiation culturelle pour une exposition SOUFFLE en deux lieux différents :

- l'un à Paris à l'espace Oscar Niemeyer du 14 au 21 octobre (hors week-end),
- et l'autre, à Senlis, espace Saint Pierre du 10 au 17 octobre 2018 (week-end inclus)

Il s'agit d'effectuer le parcours commenté de 45 min environ dans les espaces d'exposition à Paris et Senlis. Accompagner les visiteurs et répondre à leurs questions.

La présence du stagiaire est également requise à Senlis, espace Saint Pierre le week-end du 13-14 octobre.

- Parcours commenté de 45 min environ proposant la visite guidée et l'accompagnement des visiteurs (sur rdv ou non) durant toute la durée des expositions
- Lien permanent et administratif avec la Fondation Francès située à Senlis (60)
- Horaires 10h-18h et 11h-19h selon les jours

Les artistes exposés pour cette exposition SOUFFLE sont :

Espace Niemeyer : Adrian Ghenie, Damien Cabanes, Dash Snow, Mounir Fatmi, Pierre Gonnord, Goshka Ostretsov, Kehinde Wiley, Sophie Kuijken, Annie Leibovitz, Lynette Yiadom-Boakye, Ryan Mc Ginley, Michael Kvium, Mircea Suci, Nan Goldin, Helmut Newton, Oda Jaune, Richard Aldrich, Jean Rustin, Sam Francis, Markus Schinwald, Andres Serrano, Sofie Muller, Tursic & Mille, Yan Pei-Ming & Zhang Dali.

Espace St Pierre : Adrian Ghenie, Ronald Ophuis, Aimé Enkobo Mpané, Raphaël Denis, Frères Chapman, Bettina Rheims, Mircea Suci, Meiro Koizumi, Nguyen Thai Tuan, Matthieu Pernot, Christian Boltanski, Eric Manigaud, Marina Abramovic, Nicola Samori & Robert Gligorov.

Profil

- Formation en Histoire de l'art, médiation culturelle
- Connaissances en art contemporain
- Réactif, flexible
- Autonome et mobile
- Maîtrise de l'anglais