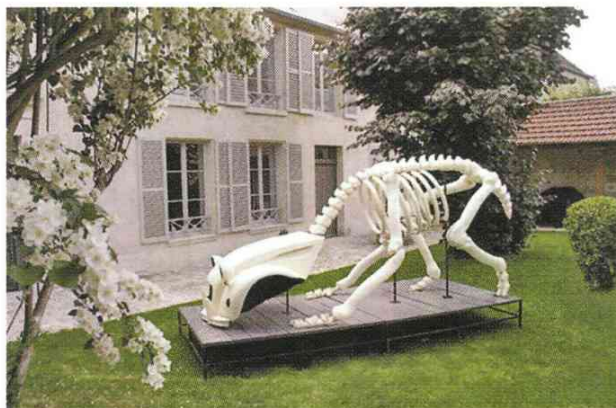


Une fondation pour l'art créée par deux entrepreneurs

Histoire d'amour avant l'amour de l'art, la fondation Francès est l'œuvre d'un couple, Hervé et Estelle, tous deux chefs d'entreprise et désireux de faire partager leur intérêt pour l'art contemporain. En 1993, Hervé a créé l'agence de communication Okó implantée à Clichy et Nantes (30 collaborateurs au total). En 2006, Estelle Francès a créé sa propre société pour révéler l'identité culturelle des entreprises. Elle intègre l'art contemporain dans leur communication sous forme de relations publiques, de collections... ou de fondation d'entreprise. Depuis quelques années, ils travaillent au développement de leur fondation à Senlis : la fondation Francès. L'exigence de la passion les a amenés à collectionner quelque 400 œuvres, photos, installations, vidéos, sculptures... autour d'un thème

structurant : l'homme et ses excès. Souffrances, croyances, désirs, délires... autant de voies inquiétantes explorées par des artistes tels que David LaChapelle, Donato Piccolo, Nan Goldin ou Martin Schoeller. Très régulièrement, la fondation organise des expositions afin de faire vivre sa collection et y instaurer de nouveaux dialogues entre les œuvres. « *La fondation ne peut recevoir de dons, mais elle est en quête permanente de nouvelles œuvres pour enrichir la collection, qui peuvent engendrer de nouveaux besoins et de nouveaux financements* », explique Estelle Francès. Pour une entreprise, l'avantage n'est pas que financier. Selon Estelle, « *il s'agit vraiment de faire vivre l'art et d'œuvrer pour son développement par le biais d'acquisitions ou de restaurations* ». La fondation présente sa collection en mettant en place quatre à cinq



Deupatosaurus de Ghyslain Bertholon, pour l'exposition Enragés organisée par la fondation Francès.

expositions par an pour mettre en lumière un artiste en particulier, comme actuellement la

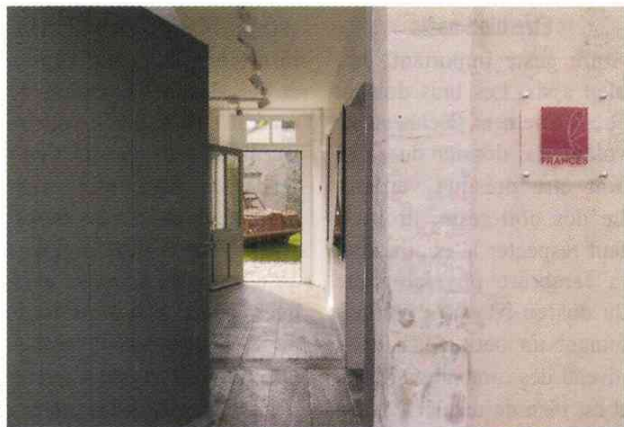
Roumaine Oana Farcas et l'exposition Leurre.

O. C.

Prochain rendez-vous

Jusqu'au 18 septembre, la fondation Francès vous invite à découvrir sa sixième exposition, Leurre, dans ses locaux à Senlis. L'occasion pour chacun d'expérimenter l'art au plus près, de ressentir physiquement l'intensité d'une œuvre avant d'en découvrir l'intime. Cette exposition permet d'apprécier de façon ludique notre rôle face à l'œuvre. Ce jeu d'enfant crée d'abord l'étonnement et développe la curiosité, puis il bouleverse notre perception des choses et des êtres. Oana Farcas (galerie LARMgalleri, Copenhague) est l'artiste invitée. Ses travaux dialogueront avec une sélection d'œuvres de la collection : Philippe Decrauzat, Zan Jbai, Li Yongbin, Sandy Skoglund, Liu Bolin, Paul Chiappe, Seon-Ghi Bahk, Allison Schulnik, Sivan Levy Rubinstein, James Casebere. Initiée dès son ouverture, la fondation propose une médiation culturelle permanente du mardi au samedi et sur rendez-vous (groupes).

Ouverture du mardi au samedi de 11 h à 13 h et de 14 h à 19 h. Entrée gratuite.



Au cœur du quartier historique de Senlis, la fondation Francès partage son regard sur l'art avec le grand public. L'entrée est même gratuite.