

ARTS MAGAZINE

FÉVRIER 2014 / N° 84 / 5,90 €

M 02151 - 84 - F: 5,90 € - RD

DOM, BELGIQUE, LUXEMBOURG : 6,70 € / SUISSE : 9 CHF / CANADA : 10 \$CAN / MAROC : 60 MAD



EXPOSITION

MATHIEU PERNOT
PHOTOGRAPHE ENGAGÉ

SPÉCIAL LIMOUSIN

PANORAMA DE
L'ART CONTEMPORAIN

D'EDGAR DEGAS À BOB WILSON

L'ART ENTRE
EN SCÈNE





Ⓜ DOUCHY-LES-MINES (59)

Rémi Guerrin. Limons

PHOTO XX^e-XXI^e

DU 8 FÉVRIER AU 27 AVRIL

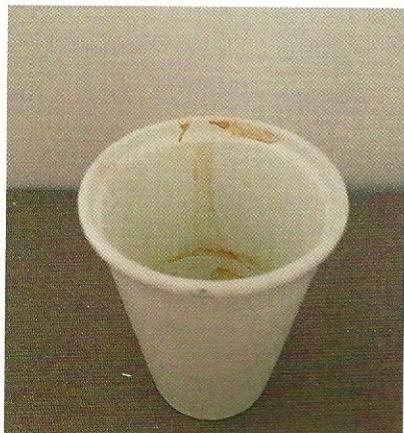
Les sédiments du paysage

Il pratique le tirage argentique noir et blanc, la gomme bichromatée, le tirage au charbon et le cyanotype. Rémi Guerrin utilise ces procédés primitifs pour rendre ses sensations plus abordables, plus visibles. Tour à tour contemplatif et descriptif, cet observateur photographie patiemment au rythme des saisons des territoires pour « *expérimenter*

le rapport à l'espace par la trace, la cicatrice, la marque ». Il alterne ainsi paysages largement ouverts sur le ciel et vues resserrées sur des détails d'architecture.

Deux expositions rendent compte de ce double travail : « Limons », au Centre régional de la photographie Nord-Pas-de-Calais de Douchy-les-Mines et « Paysages urbains », une sélection de vingt-cinq images au musée des Beaux-Arts de Valenciennes (jusqu'au 6 avril).

CENTRE RÉGIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE NORD-PAS-DE-CALAIS, PLACE DES NATIONS, 13H-17H, 14H-19H LES SAM. ET DIM. GRATUIT. TEL. : 03 27 43 56 50. WWW.CENTRE-PHOTOGRAPHIE-NPDC.FR



Ⓞ SENLIS (78)

VESTIGE

PEINTURE, SCULPTURE XXI^e

DU 7 FÉVRIER AU 17 MAI

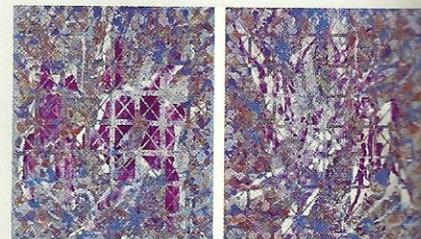
Les déchets de l'humanité

Gavin Turk, l'un des fameux Young British Artists repérés par le galeriste publicitaire Charles Saatchi, recycle le travail de ses prédécesseurs. Le trublion britannique joue avec l'histoire de l'art, revisite ses codes, questionne le mythe des icônes tels Jackson Pollock, Andy Warhol ou Jasper Johns.

Au cœur de son travail – dans la lignée du ready-made : l'objet. Qu'il s'agisse d'une œuvre du pop art ou d'un sac-poubelle, Gavin Turk bouscule les notions de valeur et rend au déchet son rôle de témoin d'une époque.

Il utilise le bronze peint pour transformer des produits du quotidien (comme ce gobelet en plastique utilisé intitulé *Nomadic Assistance*) en œuvres d'art. Gavin Turk, le petit-fils anglais de Marcel Duchamp ?

FONDATION FRANCÉS, 27, RUE SAINT-PIERRE, 11H-13H00 ET 14H-19H (SF DIM., LUN. ET MAR.). GRATUIT. TEL. : 03 44 56 21 35. WWW.FONDATIONFRANCES.COM



Ⓞ AMIENS (80)

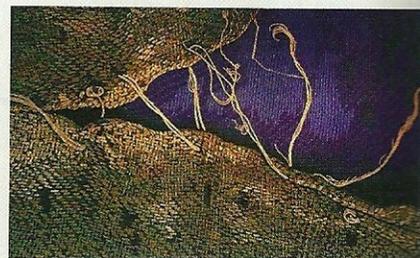
François Rouan. Les trotteuses. Un autoportrait en trois couleurs

PEINTURE, PHOTO, VIDÉO XXI^e

DU 21 JANVIER AU 27 AVRIL

François Rouan, l'artiste des toiles tressées. Si ses peintures sont présentées dans des musées prestigieux, elles ne s'affichent guère sur les cimaises de sa région d'adoption, la Picardie. Amiens répare cet oubli en proposant des œuvres inédites de celui dont le parcours est émaillé d'incroyables rencontres, de Balthus qu'il rencontre à la Villa Médicis à Jacques Lacan qui admire son travail de tissage. L'exposition rend compte des différentes facettes de l'œuvre du compagnon de route du mouvement Supports/Surfaces : de grands formats composés à partir de bandes de toile découpées, trempées dans la peinture, mais aussi des photographies et des vidéos.

MAISON DE LA CULTURE, PLACE LÉON-GONTIER, 13H-19H (SF DIM. ET LUN.), 14H-19H LE DIM. GRATUIT. TEL. : 03 22 97 79 79. WWW.MAISONDELACULTURE-AMIENS.COM



Ⓜ ARRAS (62)

Michel Degand. Tapisseries

TAPISSERIE XXI^e

JUSQU'AU 16 FÉVRIER

Toutes les tapisseries de Michel Degand ont un trait commun : l'omniprésence de l'astre solaire. Peintre, graveur, sculpteur, Michel Degand est le seul plasticien à avoir créé près de 250 tapisseries dans les Ateliers d'Aubusson, mais aussi à la Manufacture des Gobelins. La ville d'Arras célèbre cet enfant du pays en exposant au musée des Beaux Arts une cinquantaine de ses œuvres (parfois de très grands formats) accompagnées de maquettes préparatoires, et autant de peintures à la Cité nature. Deux événements pour couvrir cinquante ans d'une carrière prolifique.

MUSÉE DES BEAUX ARTS, 22, RUE PAUL-DOUMER, 11H-18H (SF MAR.), 9H30-18H LES SAM. ET DIM. 4 €/7 €. TEL. : 03 21 71 26 43. WWW.ARRAS.FR



ERRATUM : « Helmut Newton et Alice Springs », exposition de la Maison de la photographie de Lille, dure jusqu'au 25 janvier.

MAISON DE LA PHOTOGRAPHIE, 23, RUE PIERRE-LEGRAND, 10H-18H (SF DIM.), 14H-18H LE SAM. GRATUIT. TEL. : 03 20 05 29 29. WWW.MAISONPHOTO.COM