



Estelle
et Hervé
Francès
(©MARC
GUÉRET).

personnalités

LES FRANCÈS LIVRENT LEUR COLLECTION À SENLIS

Au tournant de la quarantaine, Estelle et Hervé Francès, un couple soudé dans la vie, s'est mis à collectionner l'art contemporain. Passionnément. C'était en 2006. Aujourd'hui, d'Andres Serrano à Subodh Gupta en passant par Larry Clark, Mounir Fatmi ou Joana Vasconcellos, leur collection compte plus de quatre cents œuvres et un thème s'en dégage : « L'homme et ses excès ». L'envie de vivre avec leurs œuvres et de les partager avec le public s'est soldée en avril 2010 par l'ouverture, à Senlis, d'une fondation particulièrement investie sur des actions de médiation. Tel un prolongement naturel de leur vie, les locaux de la fondation jouxtent la maison, un ancien bâtiment religieux à l'ombre de la cathédrale, où les Francès ont choisi d'élever leurs quatre enfants. Au rythme de trois expositions par an, les Francès déploient un programme qui, autour d'un thème et d'un artiste, offre une lecture de la collection. Cet automne, la collection fait un premier voyage au musée du D^r Guislain, en Belgique, qui l'exposera dans son ensemble en juin 2013. V. B.-A.

SENLIS, FONDATION FRANCÈS, 27, rue Saint-Pierre 03 44 56 21 35.

Exposition « HYBRIDE », du 6 juillet au 27 octobre. + d'infos : <http://urls.fr/7085frances>

GAND, « FEMMES NERVEUSES », musée du D^r Guislain, Jozef Guislainstraat, 32 9 216 35 95 www.museumdrguislain.be du 13 octobre au 26 mai.